

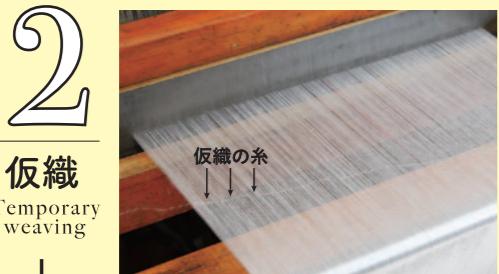
模様銘仙の生産工程



1 整経
Arranging warps



必要な長さと本数の絹のたて糸を、ドラムに巻いて糸を整えます。
Arrange the necessary length and number of silk warps.



2 仮織
Temporary weaving

たて糸を織機にかけ、糸がずれないように粗くよこ糸を通して仮織ります。
Put the arranged warps on the weaving machine, and interlace the transverse silk yarn roughly for temporary weaving in order to prevent the misplacement of the silk warps.



3 型彫り
Carving patterns



4 染染
Dyeing



5 製織
Formal weaving

仮織したよこ糸をほぐし取りながら、本織します。
While removing the temporary weaved transverse silk yarn, carry out the formal weaving.

秩父銘仙 工房のご紹介

最盛期は500軒以上あったと言われる機屋・加工場も今は数えるほどになりました。
生産者は少ないですが、ひとつひとつ丁寧に製作しています。

見学時のお願い

- 少ない人数で製品を製作しています。製作の妨げにならないよう、ご配慮お願いします。
- 見学には事前予約が必要です。各工房へお問い合わせ下さい。

2 田中捺染加工場

見学OK

秩父で唯一残っている「ぼぐし捺染」を専門に行う加工場。お兄さんである国本実さんと弟の勝利さんのお二人で伝統の技を伝承している。

秩父市熊木町14-2 ☎ 0494-24-4381



4 浅見織物工場

見学OK

浅見織物は昭和26年から続く機屋で、現在は二代目の義之さんと奥様のご夫婦で営んでいる。帽子や座布団生地、木綿のストールなどを中心に反物も織っている。

秩父市中村町2-8-6 ☎ 0494-22-3396



6 碓井捺染

見学OK

シルクスクリーンをつかった手捺染を中心に行っている碓井捺染。若手のデザイナーとコラボレーションした商品や、昔の銘仙柄を使用した手ぬぐいや風呂敷を製作している。

秩父市中宮地町3-3 ☎ 0494-22-0393
<http://www.chichibukisara.jp/>



8 逸見織物

見学OK

1927年より続く秩父銘仙の老舗織元。反物は広く呉服屋で扱われ、落ち着いた格子柄やポップな柄など幅広い色柄で製作を行う。また、柄を活かしたバッグや小物、その他雑貨店とのコラボ商品も製作。

秩父市黒谷1463 ☎ 0494-22-0708
<http://www.henmiorimono.com/>

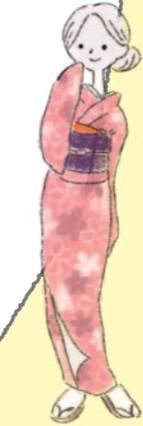
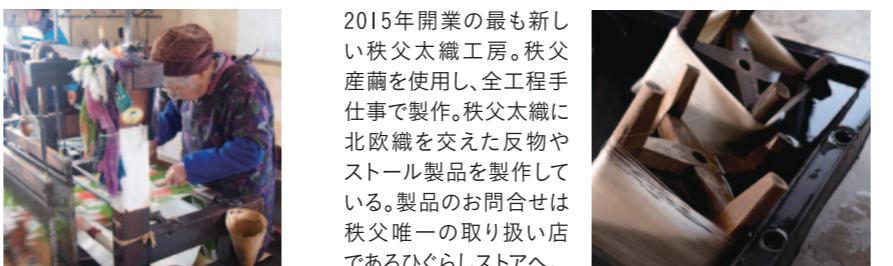


9 Handweaver Magnetic Pole

見学OK

2015年開業の最も新しい秩父太織工房。秩父産繭を使用し、全工程手仕事で製作。秩父太織に北欧織を交えた反物やストール製品を製作している。製品のお問合せは秩父唯一の取り扱い店であるひぐらしストアへ。

✉ magneticpole.km@gmail.com Ⓛ Handweaver Magnetic Pole
百果店ひぐらしストア <http://tugumi-craft.jp/page22/page22.html>



商品のご紹介

あなたの日常に取り入れてみて

ストール
Stole

秩父太織
Futo-ori
Stole

バッグ
Bag

ネクタイ
Tie

ハンドバッグ
Purse Bag

財布
Purse

手ぬぐい
Tenugui

帽子
Hat

ちちぶ
わいせん
マリシェ

Chichibu
Iwabari
Craft

17